

東芝IHI館

テーマ：希望——光と人間たち

ドーム内の球形劇場では、映像と立体音響が、交響曲的手法でとけあうように展開されます。いこいの広場では、人間の歴史、技術、知識に対する尊敬と驚異の感情などの展示が静かなふんいきの中で展開されます。

Toshiba-IHI Pavilion

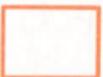
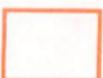
Theme: "Hope-Light and Man"

Visitors to this pavilion enter a global theatre where they take their places on seats which slowly revolve whilst simultaneously ascending and descending thus giving a unique experience of "global vision".

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

イタリア館

30度に傾斜した建物を「人」の字形に組み合わせた実験的な建築。いわば創作されピサの斜塔で、床も天井も傾斜しているためいろいろな錯覚がおこるという。外壁はガラス張り、遠くからは富士山のように見える。

Italian Pavilion

This building, shaped like a triangular pyramid, is composed of many interlocking, long tube-like structures. A combination of glass and iron, its slanted structures rise at an angle of 30 to the surface of the ground.

郵便はがき



-





POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

ガス・パビリオン 曲線を生かしたユーモラスなデザイン。内部はAゾーンが立体スクリーンの映像ホール、Bゾーンがドーム状の天井をもつ丸いホール。この館のエネルギーはすべてガスが使用されている。

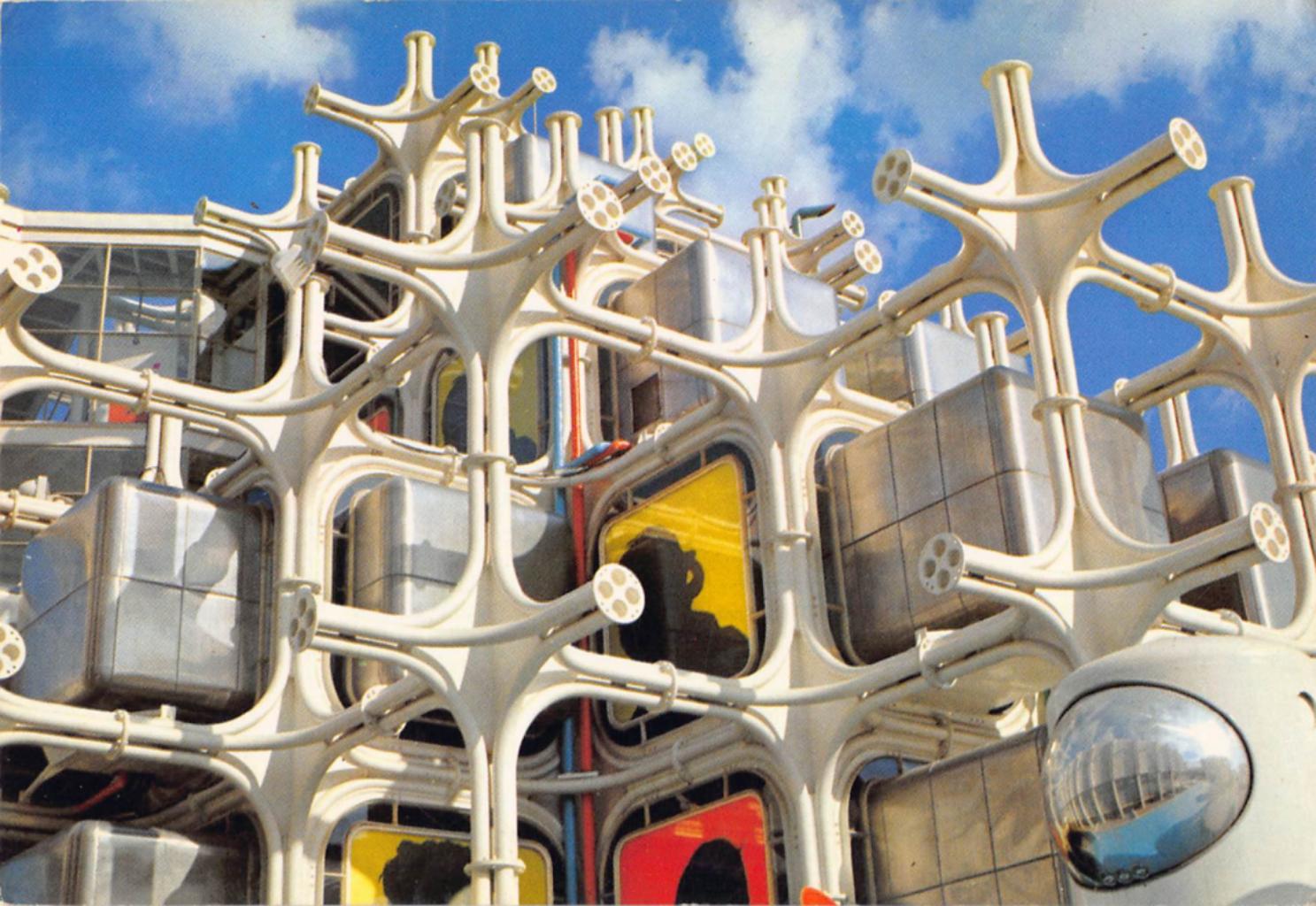
Gas Pavilion The Gas Pavilion, having a unique design which is featured by many curves, has the theme of "World of Laughter." The pavilion has two elements—the first having a movie theatre with a three-dimensional projection screen in the A Zone, while the B Zone is a huge domed hall.

郵便はがき



-





タカラ・ビューティリオン

テーマ：美しく生きるよろこび

楽しい生活フロア、未来のおしゃれフロア、ショーフロアの3つの空間を中心に美との対話が生まれます。

Takara Beautillion

Theme: "Joy of Being Beautiful"

With the exhibition theme "Joy of Being Beautiful", it features three different encounters with beauty, "Good living", "Stylish dress for tomorrow" and "Beauty pageant".

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





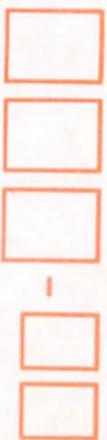
富士グループ・パビリオン 直径4 mの合成繊維のパイプに圧縮空気を吹き込んだ布と空気の建築で、10階建てのビルが中にはいるほどの大きさである。

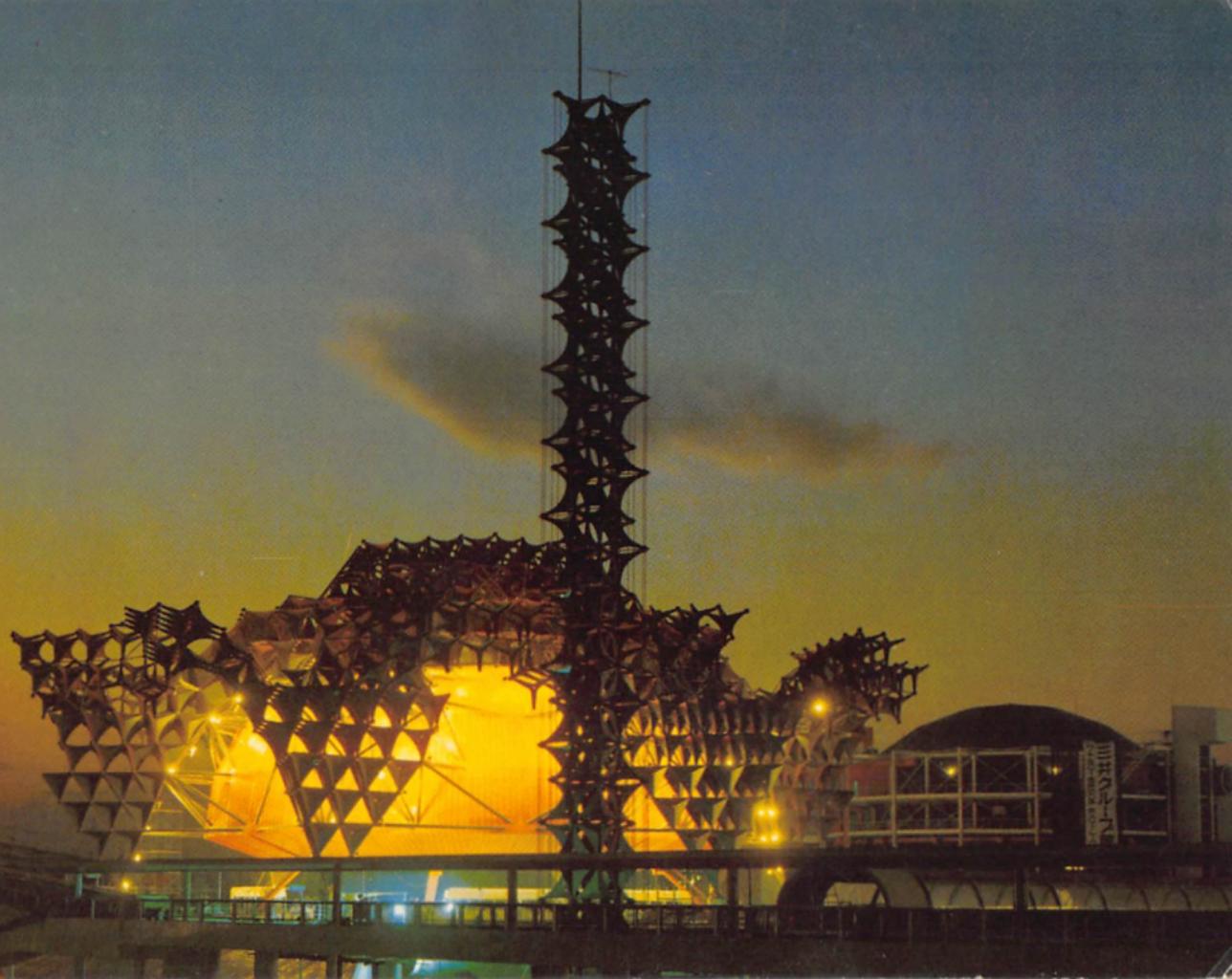
Fuji Group Pavilion The dome of the pavilion is made up of many synthetic fiber "air beams," each measuring four meters in diameter and about 80 meters in length. The pneumatic structure is large enough to house a 10-story building.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





東芝IHI館

テーマ：希望——光と人間たち

ドーム内の球形劇場では、映像と立体音響が、交響曲の手法でとけあうように展開されます。いこいの広場では、人間の歴史、技術、知識に対する尊敬と驚異の感情などの展示が静かなふんいきの中で展開されます。

Toshiba-IHI Pavilion

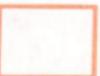
Theme: "Hope-Light and Man"

Visitors to this pavilion enter a global theatre where they take their places on seats which slowly revolve whilst simultaneously ascending and descending thus giving a unique experience of "global vision".

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥2)

郵便はがき



-





太陽の塔 大屋根をつらぬいて高さ60m、根本の直径20m。背面・先端・正面に、過去・現在・未来をあらわすそれぞれ異なった表情の顔がつくられている。

The Tower of the Sun Visitors entering the 60-meter-tall Tower of the Sun can follow the progress of mankind as they go up. The items on display along the way are arranged to indicate the past, present and future of mankind.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき

-





ソ連館 ダイナミックで重量感のあるソ連館の建物は
地上3階地下3階で三角形を多くとり入れた積いデザインは発展するソ連を表現したもの。主柱の高さは100m
で内部にはほとんど柱が使われていない。

Pavilion of Soviet Union Theme. "Harmony of Man and Nature, Harmony of Individual and Society"
The dynamic and solid structure of this pavilion, conveying the image of numerous triangles, rises to a height of 100m above the ground, and is designed to dramatize the ceaseless progress of Russian people.

POST CARD

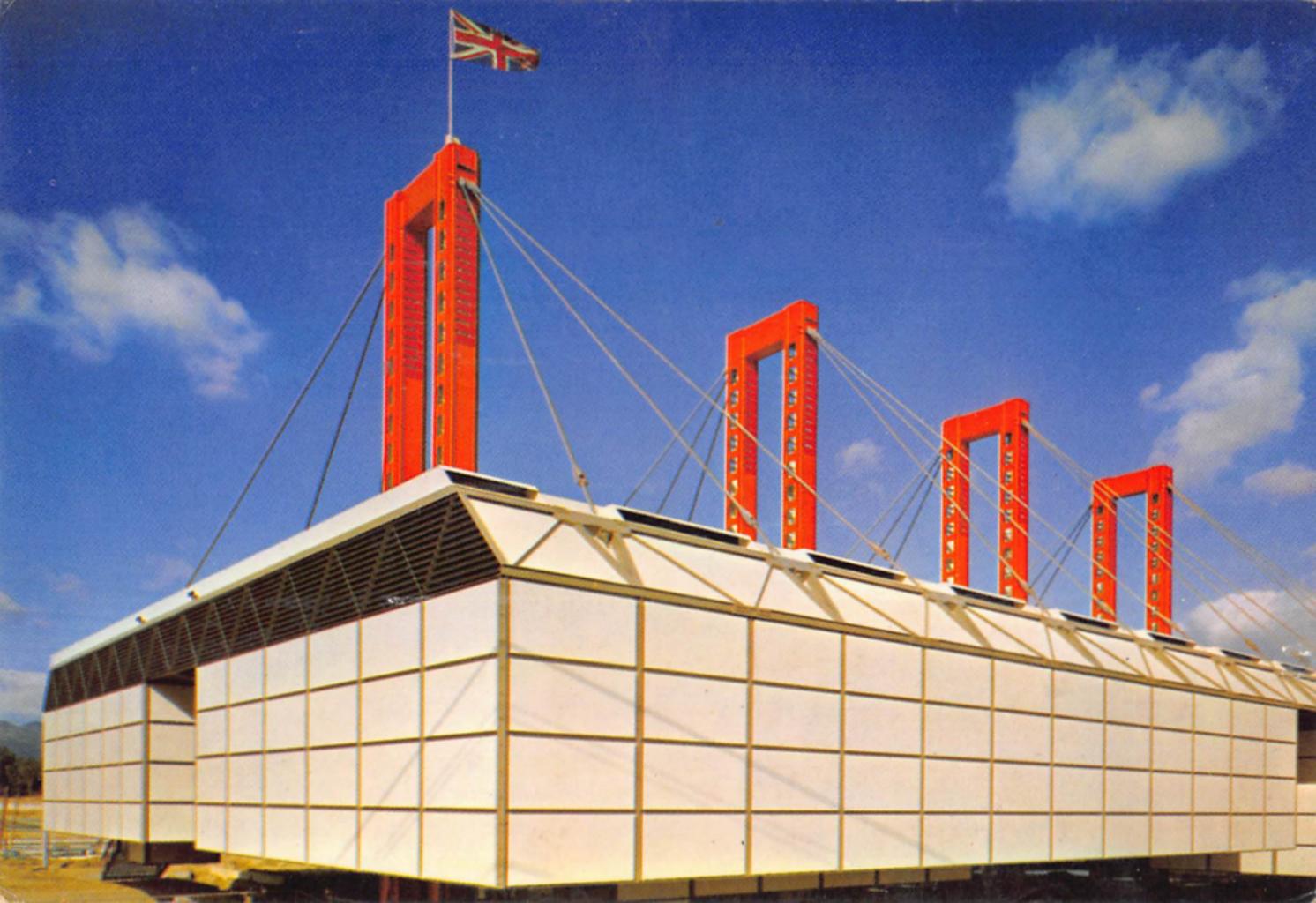
PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき



-





英國館 4本の鋼鉄の柱に吊り下げられた展示館の下は噴水公園や休けい所になっている。内部は橋で連結された四つの展示ホールに分かれている。英國の歴史等が展示されている。

British Pavilion The British Pavilion is suspended from four giant steel masts so that the whole building becomes a giant canopy floating over an open-air concourse. Underneath the building are a water garden and seating space for visitors. The exhibits, displayed in four halls connected by bridges, include presentations of British culture and other aspects.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥2)

郵便はがき

-





せんい館

テーマ：織維は人間生活を豊かにする。
織維の素材別の感触、色、柄、模様など、多くのテーマが動きのある状態で紹介され、織維の本質を理解することができます。

Textiles Pavilion

Theme: "Textiles Enrich Man's Life"

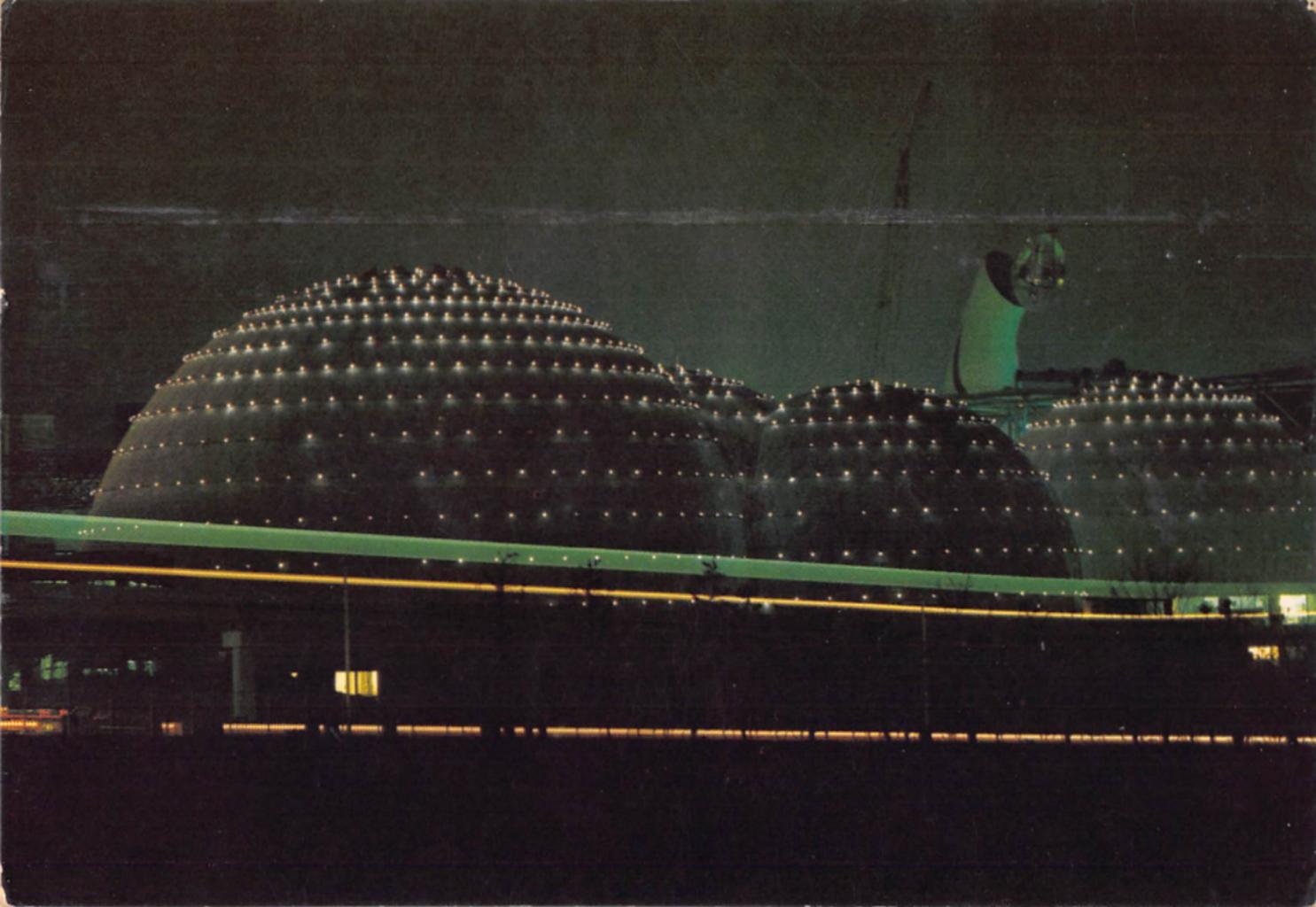
"Space Projection" will be the chief attraction of the Textiles Pavilion. It will be an attempt to produce completely new cinematographic effects by using 10 film and 8 slide projectors. Its screen will be the interior wall at the pavilion's canopy adorned with sculptures of women's heads, limbs and torsos.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





フランス館

カサを広げたようなドーム型の建物。直径50 m、77 mのものが2つずつ並び、3つは展示会場に1つはレストランになっております。ドームはプラスチック製で、館内と外との気圧差により形を変えることができます。

French Pavilion

The French Pavilion will be made up of four giant plastic domes. The domes, dubbed "Umbrellas of Osaka" in honor of the site of Asia's first world exposition, will represent a new departure in architecture. Internal air pressure will maintain their shapes.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき



-





アメリカ館
U.S. PAVILION 大林組

アメリカ館 “空飛ぶ円盤が地上におりたような姿は建築史上最初のケーブル屋根エア・ドーム構造といわれるもので長径142m、短径83.5mの屋根で柱のない展示場となる。アポロ11号が持ち帰った“月の石”が展示される。

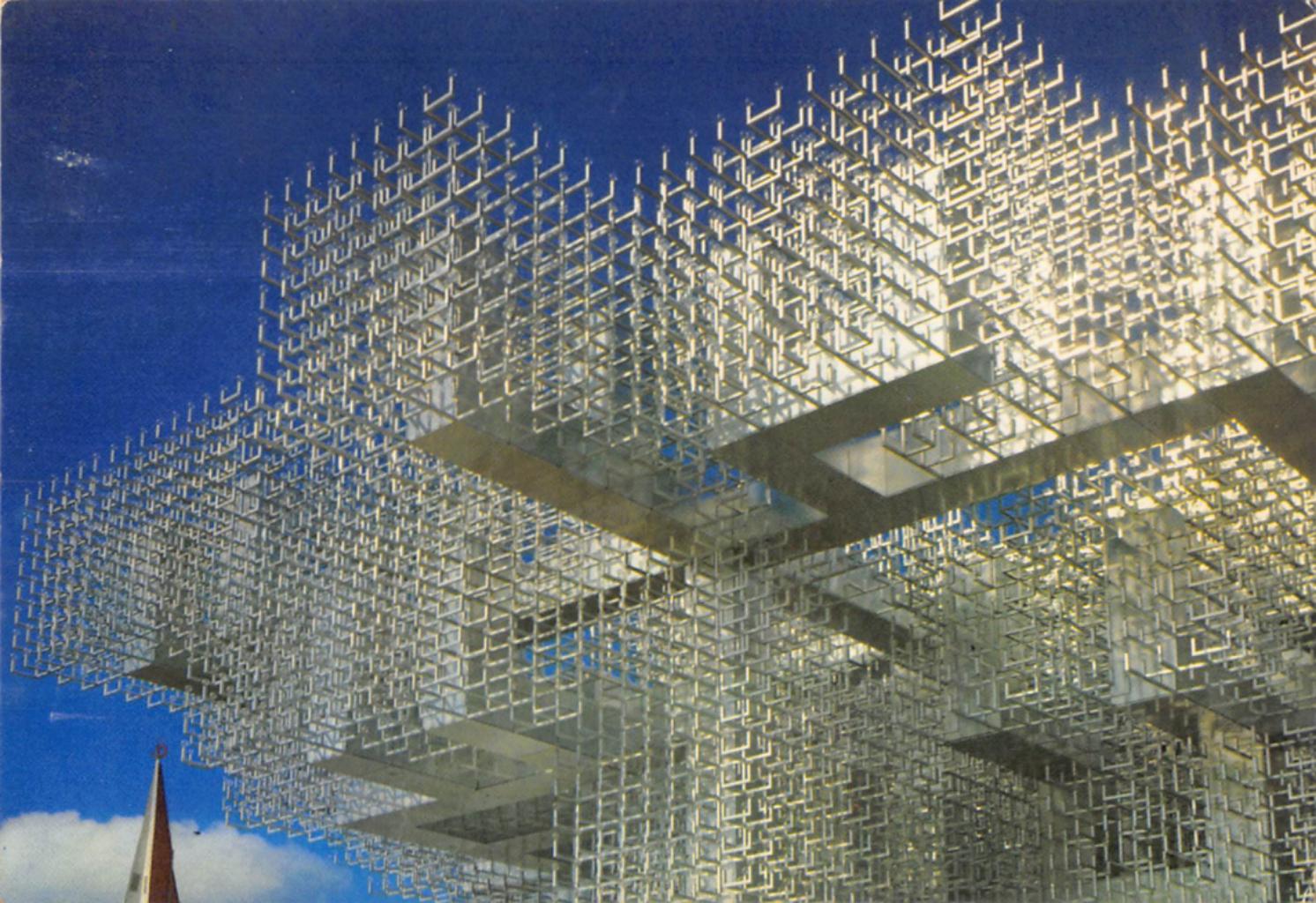
United States Pavilion The United States Pavilion has an air-supported roof consisting of a translucent fiberglass fabric skin tensioned on a rectangular grid of high-strength steel cables. The inflated roof, very much like a settling "flying saucer," is the first architectural attempt of its type in the world. The elliptical roof measures about 140 meters by 83.5 meters. The exhibits include a lunar rock brought back by the Apollo 11 crew.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





POST CARD

スイス館 入口に飾られるアルミニウムのデコレーション・ツリーは、高さ22m、幅の直径55m、アルプスの樹氷をかたどったもの。日は太陽光が、夜は3万5千個の電球が輝く。スイスの観光と精密機械工業が展示される。

Switzerland Pavilion This pavilion features a dazzling aluminium structure, 55 meters wide and 22 meters high, suggesting a highly stylized ice-coated tree on the Alps. In the daytime, sunlight is reflected on the shiny structure, and in the evening 35,000 lamps illuminate it. The exhibits include materials related to the country's tourism promotion and its precision industry.

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

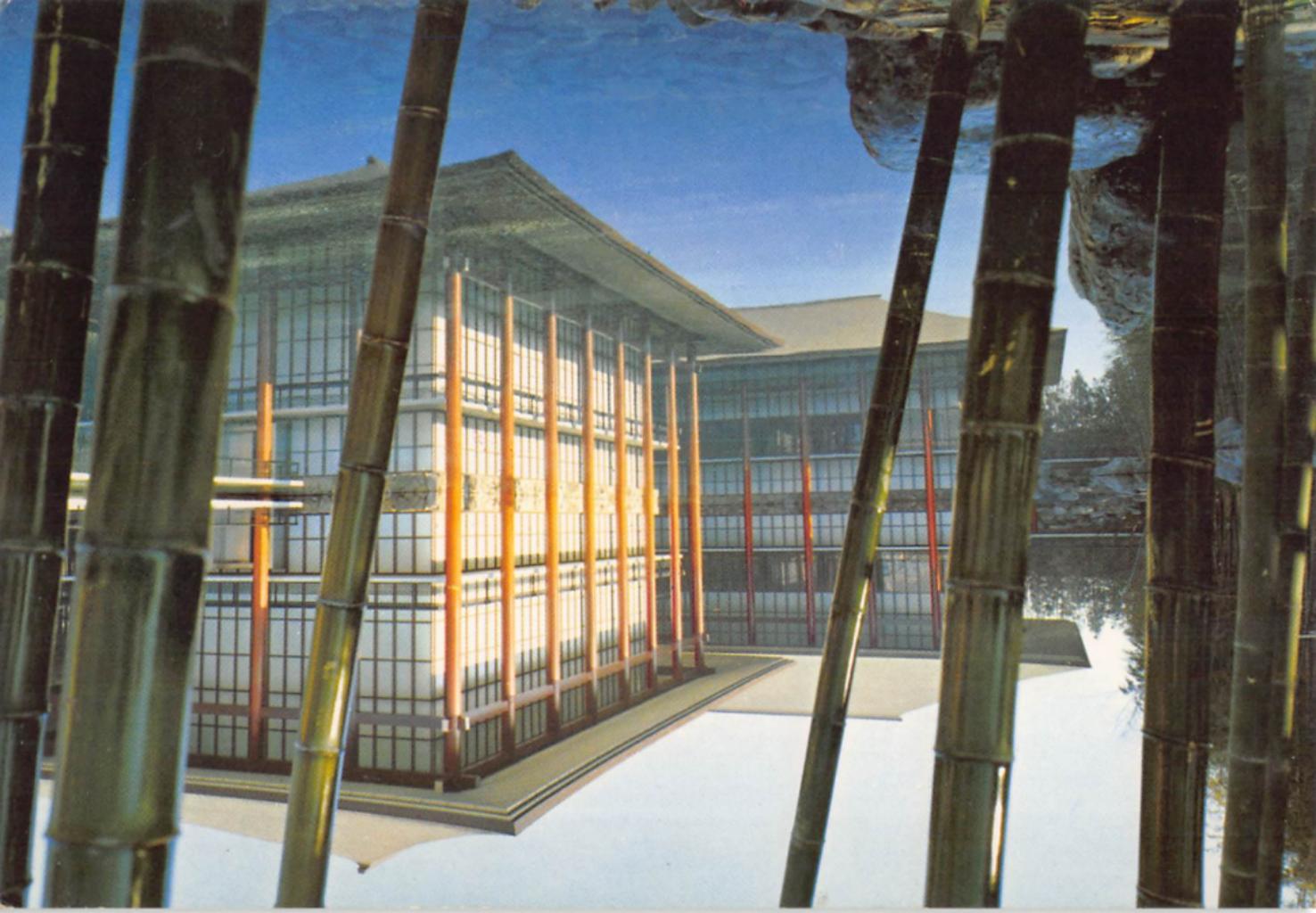
虹の塔 銅板が張られた高さ70mの塔は、弥生時代の銅鐸、あるいはパイプに見えたりする。塔の先端から流れ落ちる水で美しい虹が見えるのでこの名がつけられた。

Rainbow Tower Pavilion The Rainbow Tower Pavilion is so named because it features artificial rainbows, produced by water flowing from the top of the 70-meter-tall tower.

郵便はがき



-



POST CARD

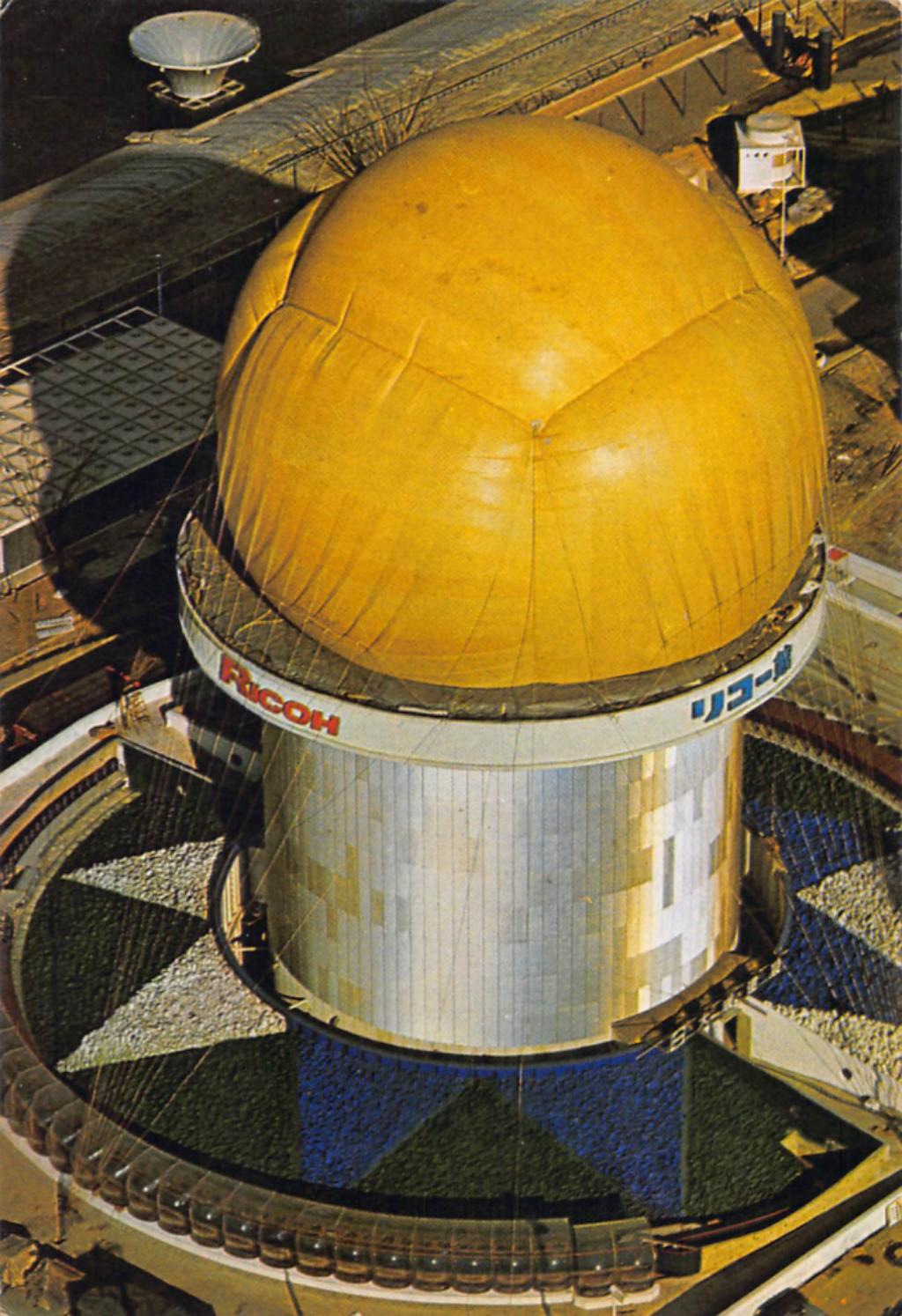
PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

松下館 天平様式の堂宇2棟の背景には、高さ15mにそろえられた1万本の竹が池の水と“静の境地”をかもし出す。1970年の人類の記録を5000年後に残そうという「タイム・カプセルEXPO'70」が展示される。

Matsushita Pavilion The pavilion, representing a presentation of Japanese traditions, particularly spiritual aspects, is designed in the Tempyo style, surrounded by a thick grove of bamboo plants numbering 10,000. The main exhibit in this pavilion is the Time Capsule EXPO '70, designed to preserve the cultural and scientific legacy of the 20th Oentury for 5,000 years.

郵便はがき





リコー館

テーマ：理光——よりよき人類の目

展示館は敷地全体が巨大な光像装置になっています。
光像装置というのは、光る気球と、敷地に足を踏み入れたとたん、今まで何も見えなかつた円筒の塔に、映像が見える装置からできています。

Ricoh Pavilion

Theme：“Enlighten through EXPO'70”

The Ricoh Pavilion will have a 40-meter-tall landmark in the form of a huge balloon which can be seen from anywhere on the Exposition grounds. Inside the balloon, measuring 25 meters in diameter, will be projectors and electronic devices.

POST CARD

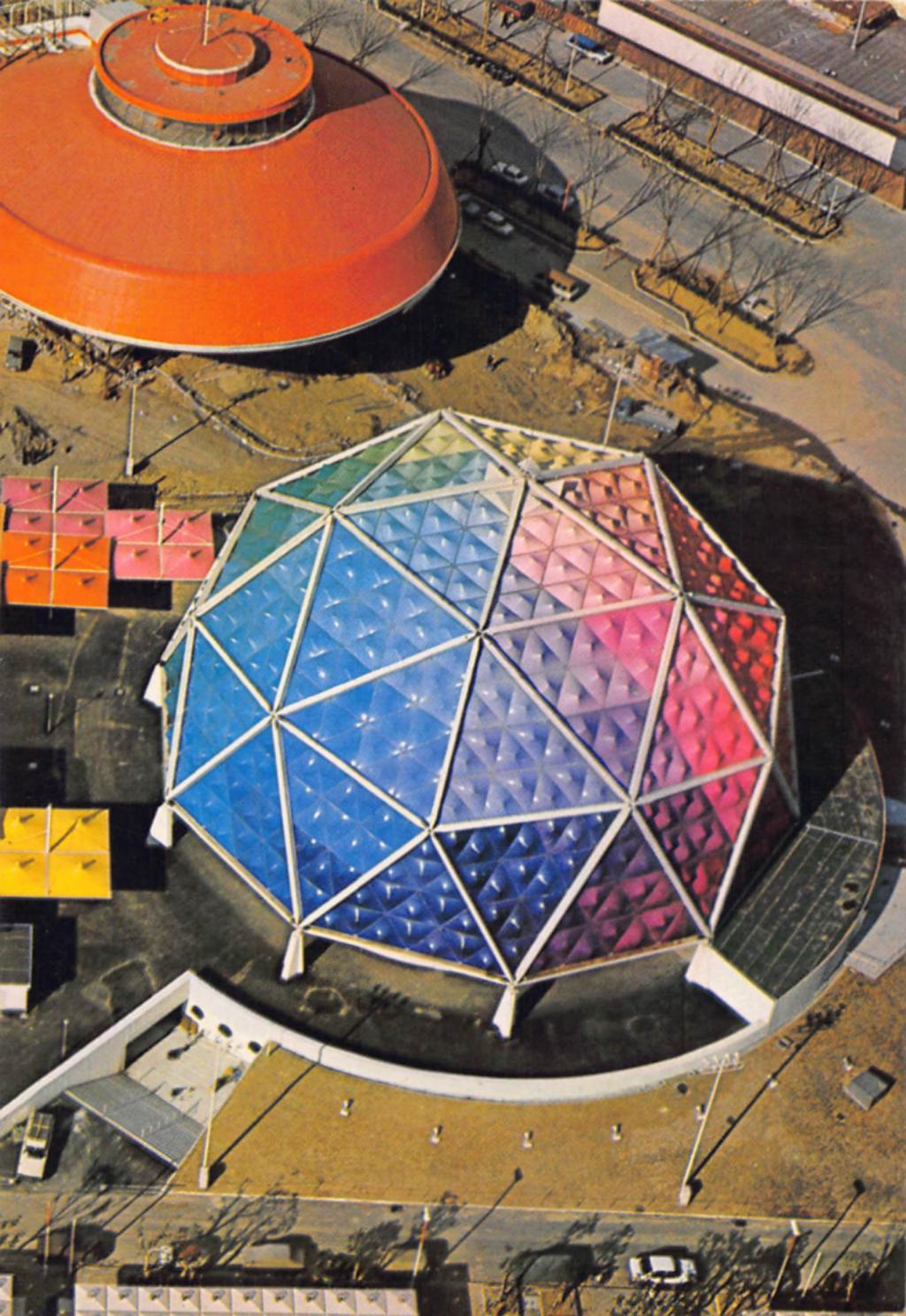
PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便
切
手
用
印



—





みどり館（アストロラマ）

テーマ：アストロラマ（多次元の世界）

巨大なドームの展示館では、世界で初めての全天全周映画（アストロラマ）が、ダイナミックな超立体映像を展開します。

Midori-Kan (Astrorama)

Theme: "Astrorama-Multi-dimensional World"

The gigantic dome containing the world's first fully hemispheric screen "Astrorama" where multi-dimensional "on-the-spot" effects will be conveyed to 1,000 spectators gathered at one time.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき





ダイダラザウルス 延長682～1186mの5つのコースを持つ巨大なジェット・コースターで時速40～65kmで錯覚、スリル、スピード等をたのしみ、同時に出発して同時に帰りつく設計になっている。

Jet Roller Coaster The world's largest jet roller coaster, running on five different courses, each ranging in length from 682 meters to 1,186 meters. Running at the speed 40-65 km/ph, the coaster will ensure thrills and fun for speed-seeking children.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき

-





サンヨー館

テーマ：日本のこころ——第三の自然による健康の家
単純で力強い日本の民家の特色を生かした建物。人間
の心を支えにした絶対環境を第三の自然（人工自然）
にどう調和させるかというのがこの館の特徴です。

Sanyo Pavilion

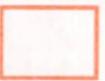
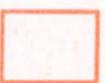
Theme: "Heart of Japan"

The Pavilion of Sanyo group, named "House of Health,"
is designed in a typical Japanese style. Gigantic
carp banners will be flown at the top of a pole in its
courtyard to symbolize healthy family life.

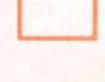
POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき



—





エキスポタワー 高さ127mの塔の上部には展望室や喫茶室、万国博の各種通信施設が設けられ、展望式の2台のエレベーターで昇降できる。この塔は基部が未広がりの東京タワーと違って、3本の軸柱で直ぐに立っている。

EXPO Tower The 127-meter-high tower has an observation room, lounge and various communication facilities related to the exposition, in its top portion. Visitors have access to the top of the structure, supported by three straight pillars, by riding in two glass-enclosed elevators.

POST CARD

PLACE
STAMP
HERE
(国内¥7)

郵便はがき

