





POST CARD

EXPO'70-3-0T-1-A-124-1

YUKARI OSAKA JAPAN

カナダ館 テーマ：「発見」

前回の万国博はカナダのモントリオールで1967年に行われました。日本万国博の参加も展示館の建築にも1番早く取りかかったのがカナダです。

テーマの「発見」は自国の風物、歴史、産業、芸術その他多くの事を理解してもらうためです。

Canada Pavilion Theme: Discovery Site area: 9,600m²

The Montreal Expo in Canada have taken place in 1967. It was Canada that was the first to receive Japan's invitation and to start building for Expo '70. The Theme "Discovery" symbolizes in the mirror structure, which gives us the impression of the Canadian landscape, history, industry, arts and many other things.





EXPO'70



POST CARD

EXPO'70-3-01-1-A-124-1

YUMARI, OSAKA, JAPAN

古河パビリオンとビルマ館 テーマ：『古代の夢と現代の夢』

7重の塔の古河パビリオンは、万博会場の空にくっきりと浮んでいます。この塔は1200年前、奈良東大寺にあった塔の複製です。

ビルマ館

ビルマの王族がむかし使った「竜王船」の複製です。橋をわたると現代風の田舎の家を模した建物もあります。





EXPO'70



POST CARD

EXPO'70-3-01-1-A-124-1

YOKARI OSAKA JAPAN

自動車館 テーマ：リズムの世界

頂上にクレーターをもった火山のような2つの建物から展示館は出来ています。中央広場にはコンピューターによる「交通ゲーム」が30台の小型電気自動車で行われます。交通事故ゼロ、交差点で待つ必要はありません。

The Automobile Industry Pavilion Theme: "The World of Rhythm" Site area: 9,600m²

This pavilion consists of two buildings, which look like two volcanoes with craters on the top. Thirty computer controlled cars are in the mini-mini car circuit. There are no accidents, nor need any waiting time at intersection.



ニュージーランド
NEW ZEALAND

ニュージーランド
NEW ZEALAND



EXPO'70



POST CARD

EXPO'70-3 OT-1-A-124-1

YUKARI OSAKA JAPAN

ニュージーランド テーマ：偉大な食糧生産国、優れた貿易国

同じ形のちつの建物からなっています。ニュージーランドの緑豊かな自然に包まれた美しい生活がよくわかります。

New Zealand Pavilion Theme: "New Zealand as a Great Food Producing Country"

Site area: 2,914m²

The New Zealand Pavilion consists of five buildings of the same size. It shows how New Zealand has reached its present prominent position as a food producer.





POST CARD

EXPO'70-3-01-1-A 124

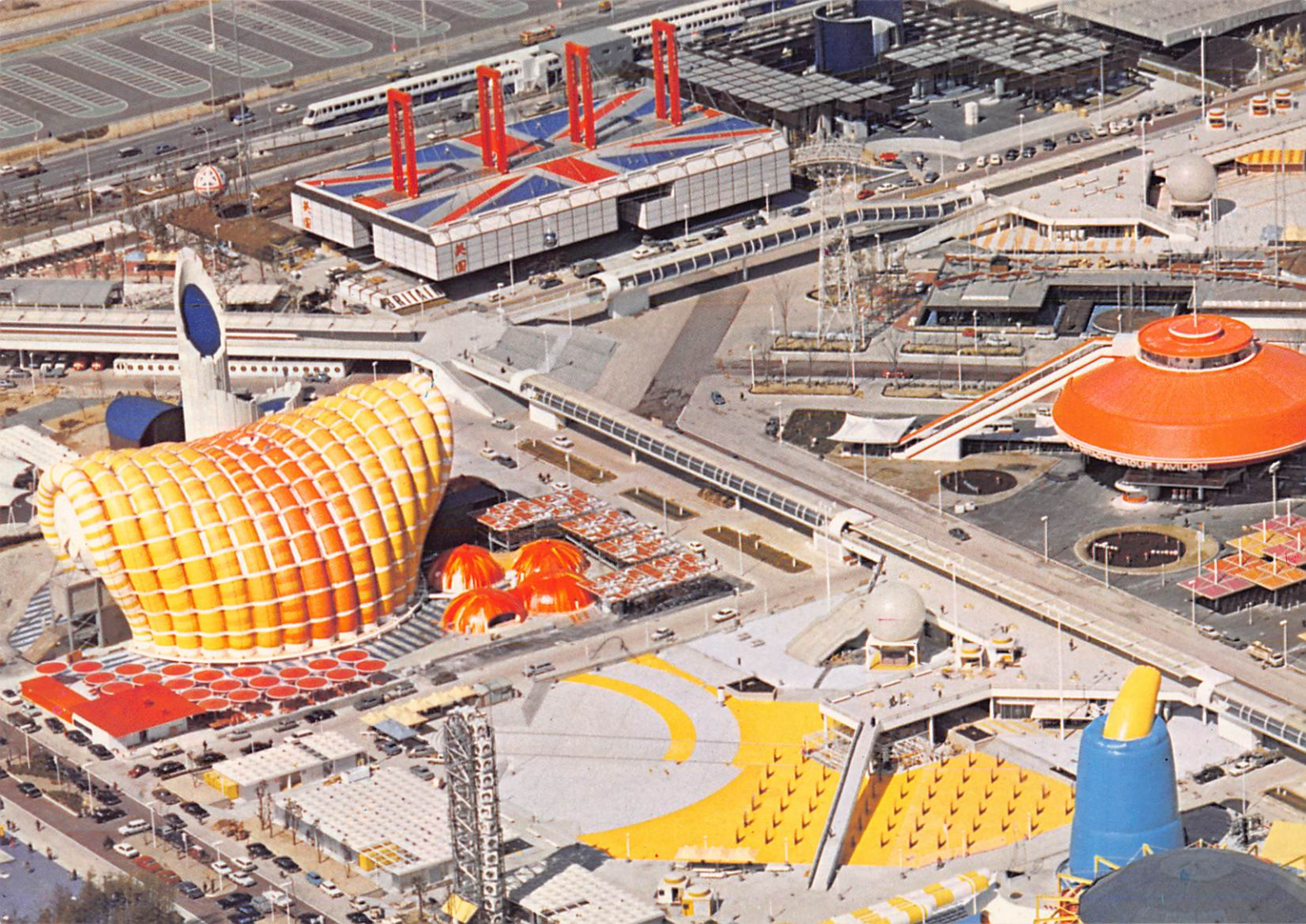
YUKARI, OSAKA, JAPAN

会場全景

千里丘陵は美しい竹やぶや、灌木が茂った静かな丘陵でした。しかし今こゝは日本だけでなく世界中に万国博覧会場として注目をあびています。

EXPO '70 SITE

Senri Hills used to be a quiet, peaceful place surrounded with bamboo groves and bushes, but now this place becomes famous not only in Japan but also in the world for the World Exposition of 1970.





POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A-124-1

YUKARI OSAKA JAPAN

英国

高さ34メートルの4本のマストがそびえ、巨大な天がいのような展示館が中空につり上げられているのが英国館です。

United Kingdom Pavilion Site area: 8,000m²

The British exhibition is suspended from four giant twin steel masts 34meter high, so this building looks like a huge canopy floating an open-air concourse.

富士グループ・パビリオン



Suntory



POST CARD

EXPO'70 3-OT-1-A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

サントリー館 テーマ：生命の水

あらゆる国の人々に、どの年代の人達にも「水」のテーマを通じて語りかけてきます。展示は「オーディトリウム」「ホール」「セラー」の3つに分かれます。

Suntory Pavilion Theme: "Water of Life" Site area: 1,600m²

Suntory, the leading whisky distiller in Japan will try to appeal to people of all ages and every nationality through its exhibition. This pavilion consists of three sections.





EXPO'70



POST CARD

EXPO'70-3-0T-1-A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

太陽の塔

テーマ館に入ると、すぐ視線の注意をひきつけるのが二本の腕をのびしな姿の太陽の塔です。母の塔、青春の塔をそれぞれ左右に配しています。

The Tower of the Sun

The Tower of the Sun will surely be the first thing to catch your attention as you enter the Theme Pavilion.

This tower with two outstretched arms is flanked the "Tower of Mother" on the left and the "Tower of Youth" on the right.





POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

三菱未来館 テーマ：日本の自然と日本人の夢

ソフトな音楽をきき、静かなムードにしたりながら、トラベーターは展示室をひとつひとつと廻り、私達に50年後の日本を見せてくれます。ホリミラースクリーンが私達を幻想の世界、未知の世界へと導いてくれます。

Mitsubishi Pavilion Theme: "Nature of Japan and Dreams of the Japanese" Site area: 9,600m²
Surrounding by soft music and a quiet atmosphere, the visitors enters the travelator, which leads you into the other room one by one, in the future of Japan, Fifty Years Hence. The Hori-Mirror takes the audience into a world of illusion.





POST CARD

EXPO'70-3-0T-1-A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

日本館 テーマ：日本と日本人

桜の花びらのように見える日本館は、万国博のシンボルマークをかたどっています。日本と日本人の過去、現代、および未来にわたる理想を表わし、世界の人々の日本に対する理解を深めます。

Japanese Government Pavilion Theme: "Japan and the Japanese" Site area: 37,000m²

The Japanese Government Pavilion consists of five circular buildings which looks like cherry blossoms. The five halls are arranged "Mukashi"(Past), "Ima"(today) and "Asu"(tomorrow).





POST CARD

EXPO'70-3 OT-1-A-124-1

YUKARI OSAKA JAPAN

電気通信館 テーマ：人間とコミュニケーション

情報革新時代の人間のコミュニケーションの姿を見せるのがねらいです。巨大な「アイトホール・スクリーン」の効果で、新しい多元実演が行われます。

Telecommunications Pavilion Theme: "Man and Communications" Site area: 9,600m²

The Telecommunications Pavilion is divided into three sections: an introductory part, general exhibition space and a triangular "Eidophor" theater. The Pavilion presents communications in the New Age of information.





POST CARD

EXPO'70-3-01-1A-124-1

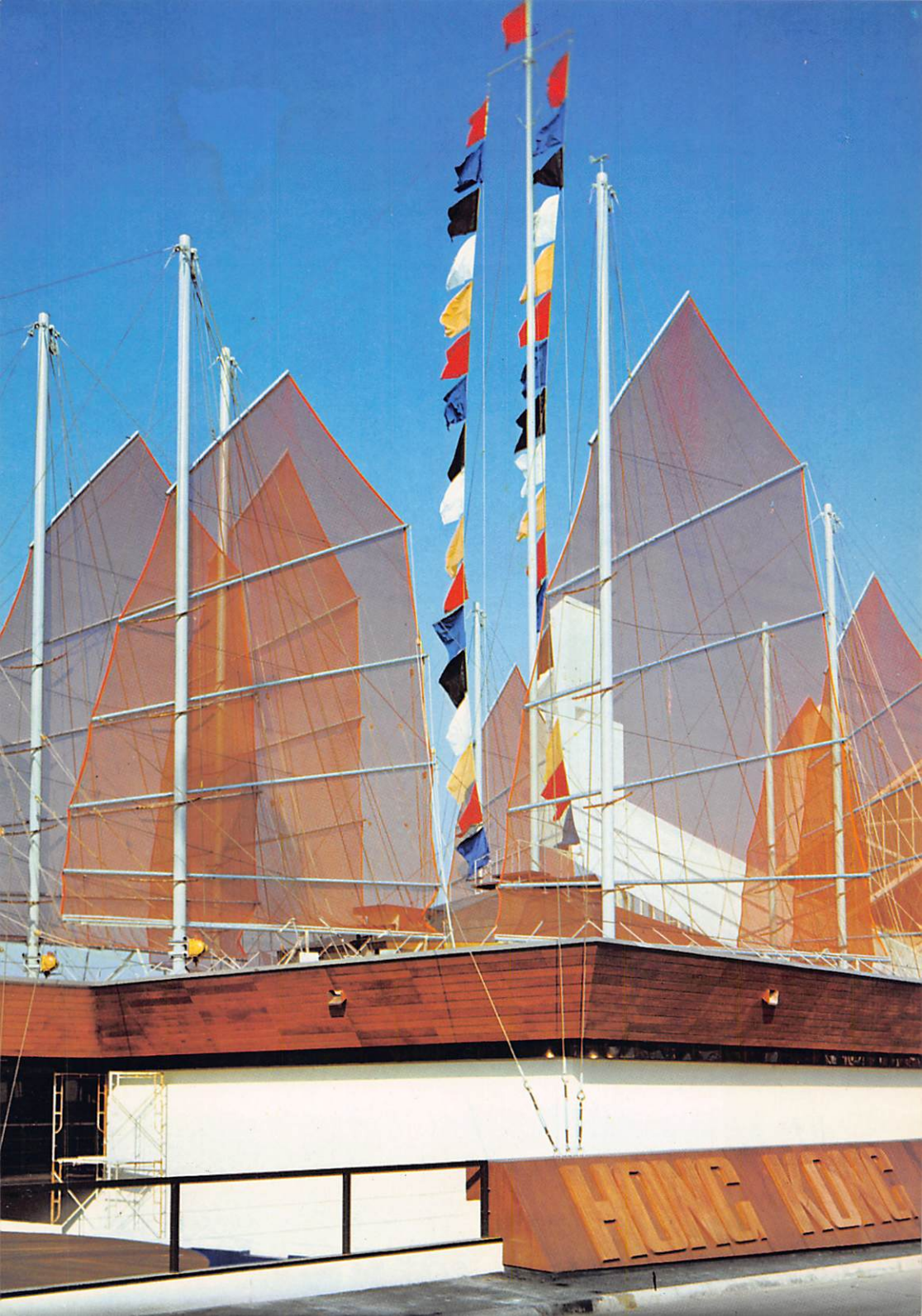
YUMARE, OSAKA, JAPAN

ソビエト連邦 テーマ：人間と自然との調和

赤と白の2色で、高さ100メートルの建物は絶えず前進を続けるソビエトの姿を示しています。副テーマは「社会主義のもとでの個性の調和的な発達」です。

Pavilion of the Soviet Union Theme: "Man in Harmony with Nature" Site area: 20,422m²

The pavilion 100 meters high being painted in two tones of red and white, symbolizes the energy of the country. The other sub-theme is "Harmony between the individual and society".





POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A-124-1

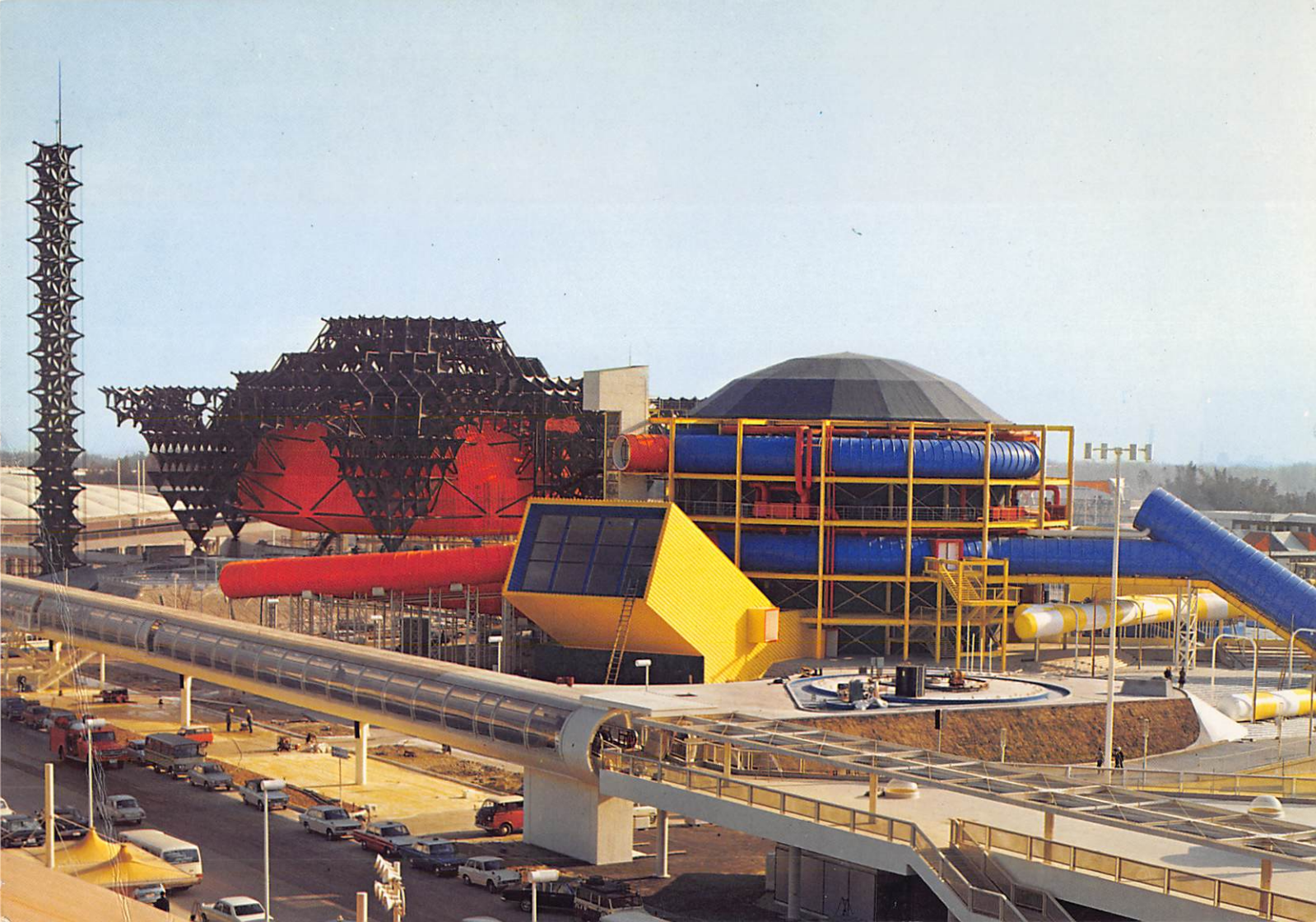
YUKARI OSAKA JAPAN

香港 テーマ：*調和のとれた美しさと進取の気風*

香港パビリオンは港をめぐらした近代的な建物で、イギリス植民地として、新しい時代にふさわしい地理的な設景を築造しています。外観は香港名物の色とりどりの*ジャンク*を水に浮かべているようです。

Hong kong Theme: "Enjoyment and Enterprise through Harmony" Site area: 3,300m²

The Hong-Kong Pavilion, a small modern structure surrounded by water, symbolizes the unique geographical setting of the British Crown Colony. The main pavilion has a low roof whose top is decorated with the bat-wing sails of junks in red, orange and brown.





POST CARD

EXPO'70-3-OT-I-A-124-1

YUAKARI, OSAKA, JAPAN

東芝 I H I 館 テーマ：希望、光と人間たち

「世界と共に」万博コジラ」とも呼ばれます。テトラ、ユニットと呼称の部品をあわせて形状劇場をささえています。劇場では映像の展開につれて客席は回転したり、静止したりします。

三井グループ館 テーマ：創造の楽園

ここは私達を楽しいお祭り気分にさせてくれます。又夢幻場にもさそいこみます。まるで宇宙をとんでいるようです。案内には真珠なユニホームを着たソル・ガールがあたります。

Toshiba I H I Pavilion Mitsui Group Pavilion





POST CARD

EXPO'70-3-0T-1-A-124-1

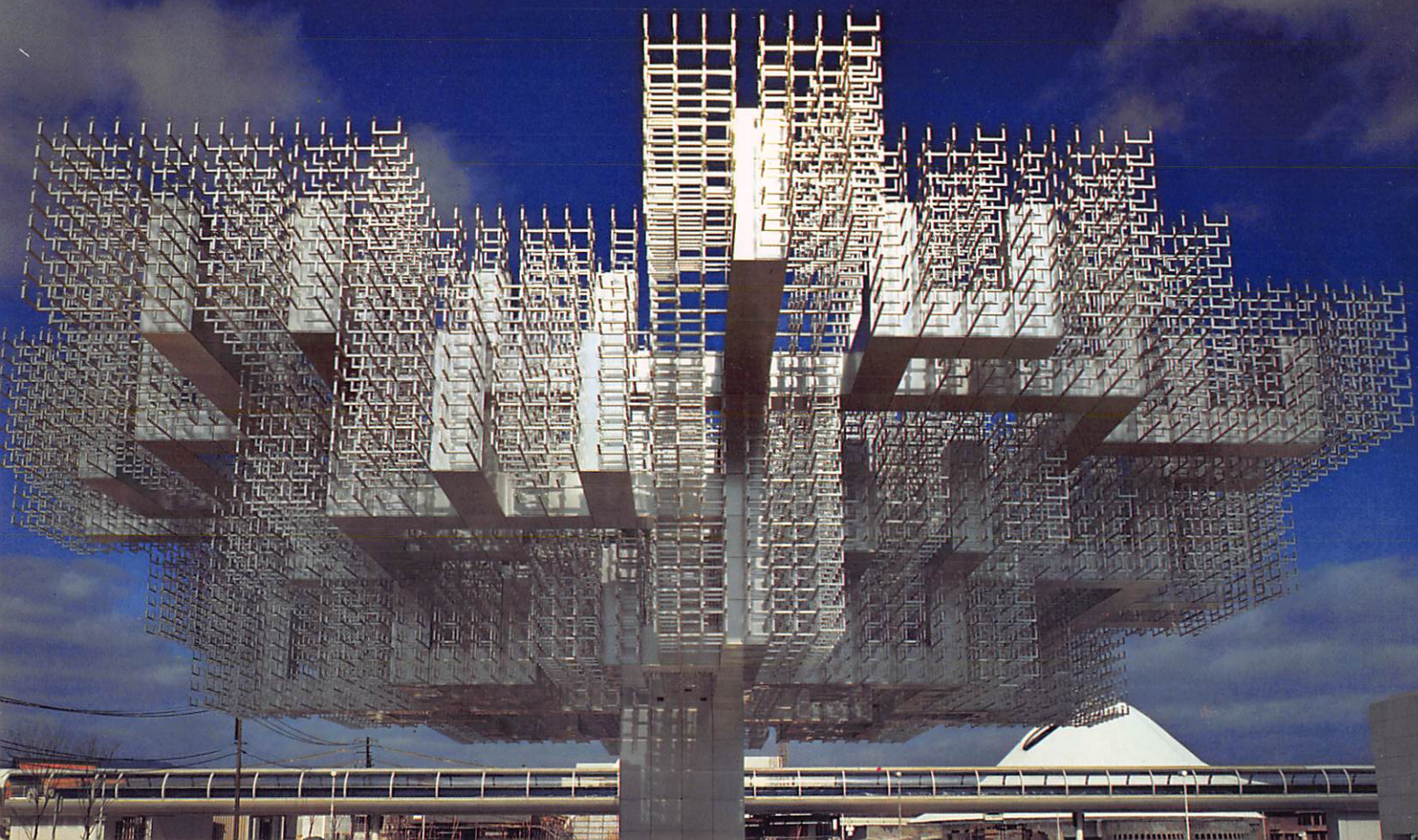
YOKABE, OSAKA, JAPAN

住友児童館 テーマ：美と愛と希望

この児童館は、世界の童話の佳作から約60を選んで現代ふう立体構成したものです。

Sumitomo Group Pavilion Theme: "Beauty, Love, and Hope" Site area: 11,077m²

The pavilion presents fairy tales in the present and the past and in addition creates what we may call fairy tales of the future. About sixty famous fairy tales of the world will be shown in various methods.





POST CARD

EXPO 70-3-01-1-A-124-1

YUKARI OSUNA JAPAN

スイス

『キラキラツリー』と呼ばれるアルミニウムの特製加工のツリーは、日中は太陽光の反射で輝き、夜は3万2千個の電球で夜空に浮かびます。平和と祭典のふれいさををらし出します。

Swiss Pavilion Site area: 6,400m²

The highly stylized tree is clad entirely in aluminum, now widely used industry all over the world. By night one million watts illuminate 32,000 lamps and produce a festive atmosphere.





EXPO'70



POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A 124 1

YUKARI OSAKA JAPAN

松下館 テーマ：伝統と開発

国産にまつ竹や竹をめぐりして古代天平時代の様式をそなえた建物です。タイムカプセルEXPO'70は、5000年後の人々に伝えるために筒子陵大阪城の下に埋められます。

Matsushita Pavilion Theme: "Tradition and Development" Site area: 10,326m²

This pavilion surrounded by a bamboo grove, is a building with an ancient style in the Tempyo Period. Time Capsule EXPO '70 to be buried in the Osaka Castle displays in the first Exhibition hall.





POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A-124-1

YUKARI OSAKA JAPAN

虹の塔（日本専売公社） テーマ：心の調和

見る人に休息と調和の心を与えようとするのがこの展示館の目的です。塔の表面の無数のうまい「ヒレ」が7色に色どられ、太陽の光によって美しい虹が現われます。

"Rainbow Tower" Japanese Monopoly Pavilion Theme: "Harmony of Mind" Site area: 4,000m²
Rainbow Tower exhibition enlightens the hearts of Japanese and gives them both rest and inspiration. Surface is covered with long, thin plate with reflection of the sun in seven rainbow color.





EXPO'70



POST CARD

EXPO'70-3-01-1 A-124-1

YOKARI OSAKA JAPAN

フランス

白い空のドームからなっています。ここではフランス人の生活と、星の都パリの様子が展示されています。

French Pavilion Site area: 10,900m²

The French Pavilion is made up of four plastic air domes, which contains a restaurant and a theater. Visitors entering this dome feel as if they were looking at the stars by the means of showing films.





POST CARD

EXPO'70-3-0T-1-A-124-1

YUKARI OSAKA JAPAN

ブルガリア

展示館は2階建て3角形のピラミッドの形をしています。それはブルガリアの山々を、その頂はバルカンの山を表わしています。雄かしい進歩をつづけるブルガリアの産業を展示しています。

Bulgarian Pavilion Site area: 3,600m²

The Bulgarian Pavilion has four different sized pyramids which represents the Balkan mountains. Much attention is devoted to the remarkable development of Bulgaria's industries.





POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

オランダ

他国で知られたオランダにふさわしい水になみのある展示と、日本と古くから付き合いの国として又新しいオランダも展示されています。

Pavilion of the Netherlands Site area: 4,090m²

Netherlands is noted for its dikes, canals, rivers and closeness to the sea. Netherlands Pavilion offers visitors a vivid picture of life in the Netherlands and also pays particular attention to the historic relations between Holland and Japan.



NEPAL नेपाल नेपाल



POST CARD

EXPO'70-3-01-1-A-124-1

YUKARI, OSMIA, JAPAN

ネパール

ネパール館は国際共同館の第3 ブレースにあります。ネパールの首都カトマンズにある有名な寺院の伝統的な二層の塔を模して作られています。
釈迦生誕の国ネパールはインドと中国との間にあって、世界の最高峰エベレストのそびえるヒマラヤ連峰の山ろくにあります。

NEPAL

The Nepal Pavilion in the third International Place represents the traditional design of two pagoda-shaped Buddhist Temple in Katmandu, the capital of Nepal.
The kingdom of Nepal, where Lord Buddha was born, situates between India and China and at the foot of the Himalaya mountains, the highest mountains in the world.





EXPO'70



POST CARD

EXP070-3-0T-1 A-124-1

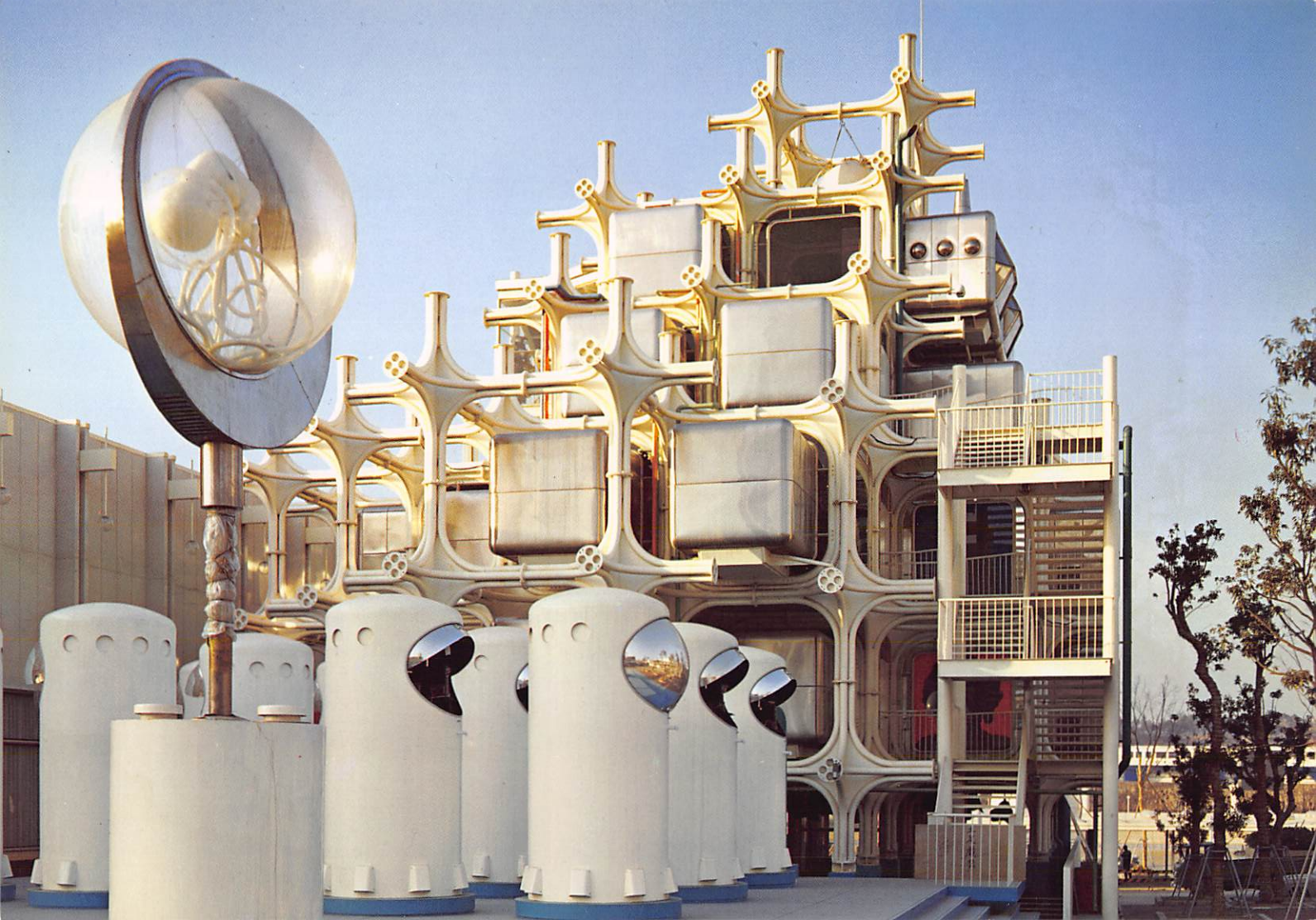
YUKARI, OSAKA, JAPAN

アルゼンチン テーマ：『平和と自由と幸福』

この建物は地下1階、地上3階で、外装は青黄赤のあざやかな原色で塗られ、床は純白のタイルです。その白さはこの建物にコントラストをあたえています。

Argentine Theme: Peace, Liberty and Happiness Site area: 1,650m²

This Pavilion consists of three story house with one basement, decorated in red, blue and yellow wall panel and pure white floor tiles. The white color of the floor contrasts prettily in this building.





POST CARD

EXPO'70-3-OT-1-A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

タカラ、ビューティリオン テーマ：美しく生きるよろこび

この建物は鋼管ユニットをプレハブ式につくって組み立て、そのへメチレン製のガラスをはめたものです。1階は新しい生活コーナー、2階はおしゃれコーナー、3階はファッションコーナーです。

Takara Beautilion Theme: "The Enjoyment of Living Beautifully" Site area: 1,000m²

This pavilion is like a huge jungle of glass and steel, and consists of four floors and a big underground square. The first floor is called the "Pleasant Living Floor", The second one is "Smart dressing of the future," The third one is "Show Floor," and the fourth one is "Rest salon."





POST CARD

EXPO70-3 DT-1 A-124-1

YUKARI, OSAKA, JAPAN

アメリカ合衆国

展示館の屋根は、エア・ドーム式で世界最大のもっとも軽い屋根です。アポロ11号が昨年7月持ちがえた「月の石」が見どころのひとつです。

Pavilion of the United States Site area: 19,905m²

The American Pavilion resembles a flying saucer. The most unique point of this structure is that this pavilion does not use any poles for support.

The main feature is the display of a rock from the moon, and it will cause surely another sensation.